

I.E.S. VELÁZQUEZ
SEMANA DEL TEATRO
(ABRIL DE 2016)



"PROGRAMA DE MANO"

FECHA: VIERNES, 29
OBRA: "LOLA, LA CARACOLA"
AUTOR: Anabella Hernández
Fali Cruz Benavides
COMPAÑÍA: AL ALBA TEATRO

ORGANIZAN:

- Dpto. de Tecnología.
- Dpto. de Actividades Extraescolares.

COLABORAN:

- Dpto. de Lengua y Literatura.
- AMPA "Pila del Pato"

REFERENCIA DE LA COMPAÑÍA:

Al-Alba teatro suma esta propuesta a la lista de Obras Educativas que continúa teniendo en cartel por Andalucía, como son *Tris y Tras descubriendo a Pandora*, *Ojú ¡qué sabe Sofía!*, *Los mundos de Iris*, *Quilla la Pelá* y *Mariquilla la Pelá* que en Abril de 2014 estuvo de gira teatral por Cuba. En el 2015 podemos destacar la participación, por segunda vez consecutiva, de la compañía en la Feria del Libro de Pozoblanco (Córdoba), una de las Ferias más prestigiosas de Andalucía.

Al-Alba Teatro, fundada hace más de 20 años por Estrella Benavides, sigue incansablemente "tirando del carro", ahora a cargo de su hijo Fali Cruz Benavides y la argentina Anabella Hernández haciendo llegar la cultura y el teatro a todos, realizando una labor cultural en torno a sus ya clásicos talleres de teatro en Osuna, parte de la comarca sur y Sevilla. Entre sus propias producciones podemos destacar la popular *Espigas y olivos*, *El que no llora no mama*, *Homenaje a un hombre*, *Yo soy tú*, *Dios lo cría...* entre otras.

ARGUMENTO:

La historia gira en torno a Lola, ella es una niña extranjera que acaba de llegar a la ciudad y sus nuevos compañeros de clase, al verla diferente, se burlan de ella. Atormentada por las risas que suscitan sus peculiaridades, Lola se esconde en su mundo solitario, como si se refugiara en una caracola... Un día, Lola, cansada de sentirse rara, se puso frente al espejo y deseó con todas sus fuerzas ser otra persona, ser como los demás. Entonces algo mágico sucedió: el espejo le abrió una puerta a "El otro lado", donde todo es posible y donde aparecen personajes diversos que le enseñaran que ser diferente no es malo, es original.

Al ritmo de canciones, mucho color y diversión "Lola Caracola" trabaja valores tan importantes como la amistad, la integración y la autoestima, desde una historia que fomenta la igualdad y la diversidad.

FICHA TÉCNICA:

Creación propia de Al-Alba Teatro, Ideal Original de Anabella Hernández y Fali Cruz Benavides

Lola Caracola: Raquel Arcos
Oto, Madre y Sr Oso: Fali Cruz Benavides

Dirección: Fali Cruz Benavides
Textos: Anabella Hernández
Música: Alejandro Cruz
Ayudante composición musical: Maka Rubio
Vestuario y diseño: Anabella Hernández
Fotografía: Macarena Dominguez
Vídeo: Juan Antonio Díaz Vela
Escenografía: Al-Alba Teatro
Iluminación y Sonido: Manuel Morente "Yull"
Ayudante de producción: Álvaro Gonzáles Ridaura

Este montaje cuenta con las actuaciones de la actriz y cantante Raquel Arcos Valera, que ha estado de gira por toda España con el musical "*Los Miserables*" y con el director de la compañía Al-Alba Teatro Fali Cruz Benavides. En esta ocasión los textos son de la argentina Anabella Hernández.